

## **NUEVA IMAGEN PARA LA ANTIGUA PLAZA DEL AYUNTAMIENTO DE LA VILLA**

Publicado: 25/10/2010 15:33 por [Motril@Digital](#) en [Noticias](#)



**Unos de los enclaves más emblemáticos de la Villa, la antigua plaza del Ayuntamiento situada en el casco antiguo, será sometida a una remodelación integral que cambiará su imagen por completo y le dará el esplendor de otros a tiempos cuando era el eje de la vida social de Salobreña.**

**El proyecto, realizado por Colin Bertholet, ha sido consensuada entre los vecinos y asociaciones para que responda a la imagen que todos tienen de ella, quedando totalmente integrada en el entorno del casco histórico del pueblo.**

Las obras, que se llevarán a cabo desde el área de urbanismo del Consistorio con fondos propios, ha dado comienzo hoy, y serán realizadas por trabajadores del antiguo PER y técnicos municipales, con un presupuesto de 95.000 euros.

“Son unas obras muy importantes y demandadas por los vecinos, por lo que se han proyectado con el consenso de todos los grupos

políticos y asociaciones, declaraba el teniente de alcalde de obras y urbanismo, Manuel Pérez Cobos.”

La nueva plaza mantiene la esencia del diseño de la anterior, encuadrada a tres niveles, recuperando al mismo tiempo elementos que ya habían desaparecido como la fuente e introduciendo otros nuevos que contribuyan a enriquecer el conjunto.

El proyecto está dividido en dos fases, una primera que lleva el grueso de la obra a falta tan solo de los elementos ornamentales, que se realizarán en una segunda fase, una vez incluido su coste en los próximos presupuestos.

Según Pérez Cobos, esta obra viene a culminar los trabajos llevados a cabo en el casco histórico de Salobreña, dentro de su plan integral de embellecimiento, como las realizadas en la calle Estación y otras adyacentes, que implicaron el levantamiento de parte de la antigua plaza.

### **Una plaza peatonal**

El autor del proyecto, Colín Bertholet, manifestaba por su parte que lo que ha pretendido es crear un espacio amable y atemporal, en el que se pueda disfrutar de los cinco sentidos. ( pasear, descansar, oler, disfrutar del sonido del agua, leer distintas reseñas incrustadas en el pavimento, admirar esculturas (trompo, mondero y marengo), y que de noche sea un espacio agradable, con iluminación cálida de forma que invite a la participación y disfrute .